

**Domenica 16 aprile 2023, ore 16**

**Biblioteca di Verbania, Via Vittorio Veneto 138, Verbania Pallanza**

L'Associazione Culturale San Leonardo  
ha il piacere di invitarti in biblioteca per la presentazione



**Vogolino Editrice**

Didattica attiva, Musica Practica, Collana di Scritti musicali

# **L'uomo del metrò**

**Piccole storie di musicisti grandi**

***Attilio Piovano e Cristiana Vogolino***

***Il segreto di raccontare i musicisti come se fossero persone normali***

## Il libro

I viaggi in metrò in una probabile Parigi stimolano la fantasia fervida del protagonista, Jean, appassionato di musica classica.

In bilico tra sogno e realtà, Jean si trova misteriosamente a tu per tu con i grandi della musica, alle prese con la loro quotidianità o in episodi avventurosi.

I compositori diventano figure romanzesche ma anche vicine, a portata di mano, ma conservando intatto quel mistero che è la creazione artistica.

Un affascinante viaggio nel tempo, nello spazio e... nella mente, "visitando" per esempio Shostakovic, Bach, De Falla, Piazzolla, Ives, Beethoven, Granados, Saint Saëns.

## Biografie

**Attilio Piovano**, musicologo, scrittore e saggista, collabora con prestigiose istituzioni, fra cui Scala, Opéra Liège, RAI, Regio, Fenice. Esercita la critica musicale per il Corriere della Sera (ediz. di Torino), La Voce e il Tempo, ilcorrieremusica.it.

Ha pubblicato *Invito all'ascolto di Ravel*, i racconti musicali *La stella amica* e *Il segreto di Stravinskij*, i romanzi *L'Aprilia blu* e *Sapeva di erica, di torba e di salmastro*. È coautore della monografia *Felice Quaranta*, del volume *XX anni di Festival Organistico Inter- nazionale* e curatore e coautore de *La terza mano del pianista*.

Laurea in Lettere, studi in Composizione, diplomi in Pianoforte, Musica corale e Direzione di Coro.

E' docente al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Torino e tiene corsi sulla Storia del Melodramma al Politecnico di Torino, Dipartimento di Architettura & Design.

Organista e membro di giuria in concorsi letterari e musicali, è stato Direttore Artistico dell'OFT. È citato nel *Dizionario di Musica Classica* curato da P. Mioli.

**Cristiana Voglino**, attrice, regista, formatrice presso Assemblée Teatro e Antescena, presidente e direttore editoriale di Voglino editrice.